

**SÉBASTIEN VENTURA**  
cellulaire : 514-560-8698  
courriel : [info@sebastienventura.com](mailto:info@sebastienventura.com)  
site web : [www.sebastienventura.com](http://www.sebastienventura.com)  
démo réalisateur/metteur en scène :  
<https://www.youtube.com/watch?v=EqLKcAqiOoA>

---

## **FORMATION**

### **Institut national de l'image et du son (INIS)**

- Programme réalisation-télé (multi-caméras 2001)
- Manipulation de caméra HD (2009)

### **Conservatoire d'art dramatique**

- Interprétation (Québec – 1990   1993)
- Voix et micro – doublage (Montréal – 1996   1997)
- Mise en scène (Montréal – 2001   2002)

### **Université du Québec   Montréal (UQAM)**

- Baccalauréat en théâtre (interprétation et techniques de scène)  
1988-1990, 1999

### **Les ateliers Danielle Fichaud**

- Direction d'acteurs (2001)

### *** coles de formation technique :***

#### **AQTIS (2003, 2010)**

Techniques de cinéma 101, éclairage de plateau cinéma, machiniste de plateau, réalisation devant écran bleu ou vert, santé/sécurité cinéma

#### **Centre NAD (2007)**

Montage AVID (montage offline, colorisation, effets spéciaux)

#### **Main Film (2004)**

Réalisation cinéma, direction-photo, réalisation Super 16 & 35 mm, réalisation Super 8, cinéma DV et vidéo numérique

### ***Autre formation :***

#### ** cole de musique Vincent d'Indy**

Interprétation Piano (Lauréat II – 1975   1988)

## **EXPÉRIENCES DE TRAVAIL**

### **RÉALISATEUR**

#### **Fiction/Documentaire :**

- “Le temps des fêtes”, court métrage, Productions CinéClap (2022)
- “Der Stehgeiger, le violoniste debout”, documentaire, Productions CinéClap (2016)  
Sélection officielle 2017 FIPA 2017 (France) et FIFA 2017 (Canada)
- “Portrait d’âme”, court métrage, Productions CinéClap (2006)
- Démonstrations d’acteurs (Renaud Paradis, Myriam Herman, Benjamin Laliberté, Manon Brunet)

#### **Réalisation multi-caméras :**

- Conseils municipaux, coop WebTV (2021)
- Collège Durocher Saint-Lambert, Atelier-théâtre Durocher (2010 à 2018)
- Gala des finissants, Place-des-arts (2018)
- “Café-Bédé”, INIS et TVA (2001)

#### **Vidéoclips :**

Ensemble RadioTango, ensemble Alkemia, ensemble La Mandragore, ensemble Caprice, productions Jogilmm

#### **Publicité :**

Festival des Films du Monde, APCHQ, Le nouvel ensemble moderne (pour le festival Montréal en lumière), Vincent d’Amérique

#### **Vidéos promotionnels et corporatifs :**

DEA Québec, Fondation Jacques-de-Champlain, Festival classique des Hautes-Laurentides, ensemble I Musici de Montréal, ensemble Caprice, Conseil Québécois de la musique, production PCL St-André, Pourquoi Productions, Trio Camelo, productions Next Star, agence de voyage Spiritours, Union Française, Productions CinéClap

### **DIRECTEUR-PHOTO ET CAMÉRAMAN**

#### **Télévision :**

- “Le monde en VR”, Productions Océan Télévision II et TVA (2011 – 2012)  
Destinations : USA, France et Province du Québec / animateur : Guy Richer
- “VR-Québec”, Productions Océan Télévision II et TVA (2010 – 2011)  
Destinations : Province du Québec / animateur : Guy Richer
- “Mordu de la pêche”, Productions Mégafun Inc. et Canal Évasion (2009)  
Destinations : Panama, Honduras, Abitibi, Baie James / animateur : Cyril Chauquet

#### **Captation de spectacle (depuis 1995):**

Musique, danse, théâtre, conférences, événements corporatifs, galas, cérémonies, humour

## **MONTEUR**

*Logiciels: Adobe Premiere et suite Adobe, Final Cut Pro, AVID Media Composer*

### **Cinéma :**

- "I will not starve" (long métrage), Productions La Sarraz Picture (2022)
- "Le temps des fêtes" (court métrage), Productions CinéClap (2021)
- "La voix de l'ombre" (long métrage), AMV Production (2014)
- "Les mots gelés" (long métrage), Boréal Films (2009)

### **Télévision :**

- "Démolition", Productions Avanti (2022)
- "Le Jour J", Productions J (2022)
- "Occupation double - Martinique", Productions J (2022)
- "Sandro Boxe", "Closer than they appear", Productions AMI Télé (2021)
- "Le monde en VR", Productions Océan Télévision II (2011-2012)
- "Mordu de la pêche", Productions Mégafun Inc. (2009)

### **Corpo :**

Festival des films du monde, Fondation Jacques de Champlain, Ensemble I Musici, Le nouvel ensemble moderne, Vincent d'Amérique, Agence de voyage Spiritours, Festival de Casteliers, Ensemble La Nef, Pourquoi Productions, Not your average Tango Marathon of Montreal, Dialogue avec le Roi du Tango, D'arts et de rêves, Collège Durocher St-Lambert

### **Spectacle (multi-caméra) :**

Voce Boreales (Path of Miracle), Tango Émotion (Chispa), Opera McGill, Glamour Tango, Montango (Una historia de Tango), Collège Durocher St-Lambert

### **Vidéoclips :**

Radiotango, Ensemble Alkémia, Ensemble Caprice, La Mandragore, L'heure exquise, Trio Camelo, Ensemble La Nef, Tango Club rive-nord, Chœur de chambre de Laval, Missing tango, Triunfal, Collège Durocher St-Lambert

### **Démos d'acteur :**

Renaud Paradis, Christina Tannous, Michèle Poitras, Myriam Herman, Benjamin Laliberté

Pour plus de détails, voir mon site web : [www.sebastienventura.com/video](http://www.sebastienventura.com/video)

## **SCÉNARISTE**

- "Le temps des fêtes", court métrage, Productions CinéClap (2022)
- "Chispa", théâtre-danse, Tango Émotion (2015)
- "Le Projet G.O.M.", documentaire, Productions CinéClap (2012)
- "Kathy's Killer Kiss", court métrage, Productions CinéClap (2008)
- "Portrait d'âme", court métrage, Productions CinéClap (2006)
- "La manifestation de l'ange", court métrage, Productions CinéClap (2004)

-“Tohu-Bohu”, série télévisée, production de Sogestalt et Radio-Canada (2001)

### ***PHOTOGRAPHE***

Plateaux de tournage, productions de scène, photos de casting, corporatif, artistique  
Depuis 1993

### ***ARTS DE LA SCÈNE***

Metteur en scène, concepteur d'éclairage, régisseur (depuis 1993)

### ***TECHNICIEN AUDIOVISUEL et APPARITEUR***

Collège Durocher Saint-Lambert (2010 à 2018)  
Tournage, montage, conception d'éclairage, technique de scène, formation aux jeunes,  
entretien et gestion de matériel

### ***INTÉRÊTS***

Cinéma, théâtre, photographie, jeu d'échecs, tango argentin, art martiaux (judo, aikido, iaïdo, krav maga), sports (escrime, vélo, soccer, badminton), histoire, informatique, voyage, psychologie, piano, musique classique, jazz

### ***LANGUES PARLÉES ET ÉCRITES***

Français, anglais et italien