

SÉBASTIEN VENTURA

Adresse : 1323, rue Lajoie, Outremont, Qc., H2V 1P6

Cellulaire : (514) 560-8698

Site Web : www.sebastienventura.com

Courriel : sebastienventura@hotmail.com

FORMATION

Institut national de l'image et du son (INIS)

- Programme réalisation-télé (multi-caméras 2001)

- Manipulation de caméra HD (2009)

Conservatoire d'art dramatique

- Interprétation (Québec - 1990 à 1993)

- Voix et micro – doublage (Montréal - 1996 à 1997)

- Mise en scène (Montréal - 2001 à 2002)

Université du Québec à Montréal (UQAM)

Baccalauréat en théâtre (interprétation et techniques de scène)

1988-1990, 1999

Les ateliers Danielle Fichaud

- Direction d'acteurs (2001)

Écoles de formation technique :

AQTIS (2003, 2010)

Techniques de cinéma, éclairage de plateau cinéma, machiniste de plateau, réalisation devant écran bleu ou vert, santé/sécurité cinéma.

Centre NAD (2007)

Montage AVID (montage offline, colorisation, effets spéciaux)

Main Film (2004)

Réalisation cinéma, direction-photo, réalisation Super 16 & 35 mm, réalisation Super 8, cinéma DV et vidéo numérique.

Autre formation :

École de musique Vincent d'Indy

Interprétation Piano (Lauréat II – 1975 à 1988)

EXPÉRIENCES DE TRAVAIL

RÉALISATEUR

Fiction, documentaire:

- “Der Stehgeiger, le violoniste debout”, documentaire, Productions CinéClap (2016)
- “Le vestitomanie”, faux documentaire, Collège Durocher St-Lambert 2012
- “Portrait d’âme”, court métrage, Productions CinéClap (2004)

Réalisation multi-caméras :

- Collège Durocher St-Lambert, Atelier-théâtre Durocher (2010 à 2016)
- “Café-Bédé”, INIS et TVA (2001)

Vidéoclips :

Productions CinéClap, ensemble La Mandragore, ensemble Caprice, productions Jogilmm (2008, 2011, 2012)

Publicité :

Festival des Films du Monde, APCHQ, NEM (pour le festival Montréal en lumière) (2005, 2011, 2014)

Vidéos promotionnels et corporatifs :

Ensemble I Musici de Montréal, Le Nouvel Ensemble Moderne, ensemble Caprice, Conseil Québécois de la musique, production PCL St-André, productions Next Star, Camelo, agence de voyage Spiritours, Union Française, Productions CinéClap (2007-2016)

DIRECTEUR-PHOTO ET CAMÉRAMAN

Télévision :

-“Le monde en VR”, Productions Océan Télévision II et TVA (2011-2012), Destinations : USA, France et Province du Québec / animateur : Guy Richer.

-“VR-Québec”, Productions Océan Télévision II et TVA (2010-2011), Destinations : Province du Québec / animateur : Guy Richer.

-“Mordu de la pêche”, Productions Mégafun Inc. et Canal Évasion (2009), Destinations : Panama, Honduras, Abitibi, Baie James / animateur : Cyril Chauquet.

Captation de spectacle :

Musique, danse, théâtre, conférences, événements corporatifs, galas, cérémonies, humour (1995-2016).

MONTEUR

Maîtrise des logiciels AVID Media Composer, Final Cut Pro, Adobe Premiere.

Fiction (montage offline et online), télévision, publicité, vidéoclip, corporatif et promotionnel, spectacle (2004-2016).

SCÉNARISTE

- “La Hannouca de Karelle”, (2016)
- “Portrait d’âme”, court métrage, Productions CinéClap (2005).
- “La manifestation de l’ange”, court métrage, Productions CinéClap (2004).
- “Tohu-Bohu”, série télévisée, production de Sogestalt et Radio-Canada (2001).

METTEUR EN SCÈNE

- “Chispa”, Patro le Prévost (prod Tango Émotion - 2015)
- “L’homme de Rangoon”, Place-des-arts (Prod CADM - 2002)

PHOTOGRAPHE

Plateaux de tournage, productions de scène, photos de casting, corporatif, artistique (1992...).

TECHNICIEN DE SCÈNE

Concepteur d’éclairage, régisseur (1992, 2001, 2004, 2011, 2012).

TECHNICIEN AUDIOVISUEL

Collège Durocher Saint-Lambert (2010...)
Tournage, montage, conception d’éclairage, technique de scène, formation aux jeunes, entretien et gestion de matériel

PRIX ET DISTINCTIONS:

- Sélection officielle au FIPA 2017 (Festival International de programmes audiovisuels) pour le documentaire “Der Stehgeiger, le violoniste debout”, Biarritz (France)
- Sélection officielle au FIPA 2017 (Festival International du film sur l’art) pour le documentaire “Der Stehgeiger, le violoniste debout”, Montréal (Canada)

INTÉRÊTS :

Cinéma, théâtre, photographie, jeu d’échecs, tango, art martiaux (judo, aikido, iaïdo, Krav Maga), sports (escrime, vélo, soccer, badminton), histoire, informatique, voyages, psychologie, musique classique, jazz.

LANGUES PARLÉES ET ÉCRITES :

Français, anglais et italien

NATIONALITÉS :

Canadienne, française et italienne

CV mis à jour le 23 février 2017

ANNEXE CV

d'acteur

SÉBASTIEN VENTURA

(Comédien)

Taille: 1m70 / 5'7 »

Poids: 68 kg / 170 lbs

Yeux: bruns

E-Mail: sebastienventura@hotmail.com

Langues: français, anglais, italien

#UDA: 742724

Cell. : (514) 560-8698

Cheveux: châtain foncé

Groupe d'âge: 30-40

Nationalités: Canadien, français, italien

TÉLÉVISION

2007	Les sœurs Elliot	Le client de la taverne (2 ^e rôle)	François Gingras (TVA)
2005	Marie-Antoinette	Le garde du corps de la reine	Yves Simoneau & Francis Leclerc
2005	Casino	Le tricheur français (2 ^e rôle)	François Gingras (Avanti)
2005	Le Véro show	Le dragueur (2 ^e rôle)	Emmanuel Hoss-Desmarais (SRC)
2004	3X rien (III)	Commis Radio Shack (2 ^e rôle)	Éric Tessier (TQS)
2004	Un monde à part	Prof. de chant (1 ^{er} rôle)	Richard Lahaie (SRC)
2003	Ceci n'est pas un bye-bye	Rôle muet	Sylvain Deguise (SRC)
2001	L'enfant de la télé	Roger Garceau (2 ^e rôle)	Yves Mathieu (SRC)
2000	La vie, la vie	2 ^e rôle	Patrice Sauvé (SRC)
99/00	Tohu-Bohu I & II	Trèfle (1 ^{er} rôle)	Claude Boucher, Stéphan Joly, Louis Fraser (SRC)
1999	Sous le signe du lion II	Bastien (2 ^e rôle)	Yvon Trudel (SRC)
1998	Diva	Pianiste	Jean-Claude Lord (Sovicom)
1996	Le volcan tranquille	L'étudiant (2 ^e rôle)	Yves Mathieu (SRC)
1996	Cher Olivier	Le pianiste (2 ^e rôle)	André Melançon (TVA)
94/96	La Ribambelle	Thomas (1 ^{er} rôle)	Jean-Pierre Rathé (SRC)

FILM/VIDÉO

2007	Le souvenir du papillon	Antoine (1 ^{er} rôle)	Radu Juster (productions Amedem)
2004	La conspiration ludique	Tom (2 ^e rôle)	Christine Roy
2000	Et le verbe s'est fait chair	Le jeune caïd (1 ^{er} rôle)	Patrick Lauzon
1993	Une histoire de pain	Le sniper (1 ^{er} rôle)	Éric Gravel

THÉÂTRE (liste complète sur demande)

2003	Dralion (Tapis rouge VIP)	Le virtuose (1 ^{er} rôle)	Frédéric Teyssier/Cirque du Soleil
2003	La Passagère	Maurice (1 ^{er} rôle)	Claude Guilmain/tournée
1999	Portrait d'une femme	Le juge (1 ^{er} rôle)	Ruth Stewart/Geordie Spack
1999	La Princesse Blanche	Messenger/Vieil Amadeo	Nathalie Barabé/Th. La Veillée
1998	Escurial	Le moine	Vladimir Ageev/CADM
1997	Le mariage de Figaro	Grippe-Soleil	Guillermo de Andrea/Ridea Vert
1997	Corps Perdus	Théo (1 ^{er} rôle)	Carole Bougie/MaisCultPlateau
1995	Les liaisons dangereuses	Vicomte de Valmont (1 ^e rôle)	Réjean Bourgault/CADM
1994	Le Malade imaginaire	Mr. Fleurant	Jacques Lessard/La Bordée
1993	Albatros	Pavel (1 ^{er} rôle)	Serge Thibodeau/Le Gros Mécano
1993	Britannicus	Britannicus (1 ^{er} rôle)	Martin Faucher/CADQ
1993	Raluka	Olivier (1 ^{er} rôle)	Marie-Josée Lapratte/CAD
1992	Serre chaude	Lamb/Tubb (1 ^{er} rôles)	Paule Savard/CADQ
1992	Christoeuf	Rod/Escobedo (1 ^{er} rôles)	Marc Doré/CADQ

HORS CHAMP (liste complète sur demande)

94 à ... Doublages (voix de l'acteur Jude Law), narrations, surimpressions vocales (SRC/RDI).

PUBLICITÉ

Bell Super Max, L'Impact de Montréal, Budweiser, Zellers, Molson Export, La Caisse Desjardins, Télus SuperPages, Rôtisseries St-Hubert, Labatt, Le Devoir, KIA, Subway, Triac, Volkswagen, Métro, Ministère des transports du Québec.

FORMATION (Jeu d'acteur et formation artistique)

1996	Stage de doublage	V. Davy/ M. Bélier/ C. Chatel/ H Fielden (C.A.D.M.)
1996	Radiophonie	Yvon Thiboutôt (C.A.D.M.)
1993	Interprétation	Conservatoire d'art dramatique Québec (C.A.D.Q.)
91/92	Chant, pose de voix	Sophie-Marie Martel
1990	Jeu devant la caméra	Gabriel Arcand
88/90	Interprétation	UQAM
87/90	Interprétation	Gaétan Labrèche/France Desjarlais
89/90	Mime	Mime corporel de Montréal/Omnibus
75/90	Piano	École de musique Vincent D'Inc